

Bibliografía empleada

ALTON, Ernest H. (1920). "Anna Perenna and Mamurius Veturius". *Hermathena* 19:42, 100-104.

BARROW, Rosemary J. (2018): *Gender, Identity and the Body in Greek and Roman Sculpture*. Cambridge: Cambridge University Press.

BERNAL CASASOLA, Darío (1995). "Cerámicas romanas de tipo figurado en contextos tarraconenses". *Boletín de la Asociación Española de Amigos de la Arqueología* 35, 263-268.

BLANCO CESTEROS, Miriam (2015). "Haberlas haylas. Redescubriendo a las brujas en el mundo Greco-Latino". En *Femina. Mujeres en la Historia*, de C. de la Rosa Cubo, M. I. Val Valdivieso, M. J. Dueñas Cepeda y M. Santo Tomás Pérez (coords.), 29-48. Valladolid: Ediciones Universidad de Valladolid.

CACHO CASAL, Rodrigo (2007). "Marca Tulla se llamaba una dueña: la vieja consejera en la poesía burlesca del Siglo de Oro". *Criticón* 100, 71-90.

CANO LÓPEZ, Santiago (2012). "Consideraciones en torno a la "Vieja Borracha" del Museo de Santaella (Córdoba)". *Boletín de la Asociación Provincial de Museos Locales de Córdoba* 13, 295-299.

DICKIE, Matthew W. (2001). *Magic and Magicians in the Greco-Roman World*. Londres-Nueva York: Routledge.

FORD RUSSELL, Brigette (2003). "Wine, women, and the polis: gender and the formation of the city-state in archaic Rome". *Greece & Rome* 50, 77-84.

GARNSEY, Peter (1999). *Food and society in classical antiquity*. Cambridge: Cambridge University Press.

GOUREVITCH, Danielle (2013). "Two historical case histories of acute alcoholism in the Roman Empire". En *Disabilities in Roman Antiquity. Disparate Bodies A Capite ad Calcem*, de C. Laes, C. F. Goodey y M. L. Rose (eds.), 73-88. Leiden-Boston: Brill.

HARLOW, Mary y LAURENCE, Ray (2011). "Viewing the Old: Recording and Respecting the Elderly at Rome and in the Empire". En *On Old Age: Approaching Death in Antiquity and the Middle Ages*, de C. Krötzel y K. Mustakallio (eds.), 3-23. Turnhout: Brepols.

HEMELRIJK, Emily (2016). "Women's daily life in the Roman West". En *Women in Antiquity: Real Women Across the Ancient World*, de S. L. Budin y J. Macintosh Turfa (eds.), 895-904. Nueva York: Routledge.

HINOJO ANDRÉS, Gregorio (2010). "Las designaciones de la muerte voluntaria en Roma". *Hápx* 3, 57-72.

JELLINEK, Elvin N. (1976). "Drinkers and alcoholics in Ancient Rome". *Journal of Studies on Alcohol* 37:11, 1721-1741.

KNORR, Ortwin (2010). "Plautus 'Mostellaria' 213: Another 'anus ebria'?" *Mnemosyne* 63:3, 450-453.

- MCDONOUGH (2004). "The Hag and the Household Gods: Silence, Speech, and the Family in Mid-February (Ovid Fasti 2.533-638)". *Classical Philology* 99:4, 354-369.
- NASTA, Marcela (2011). "Cuerpos repulsivos: invectiva y afirmación genérica en Horacio, Epodos 8 y 12". En *Discursos del cuerpo en Roma*, de A. Schniebs (coord.), 231-252. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.
- PARKIN, Tim G. (2003). *Old Age in the Roman World. A Cultural and Social History*. Baltimore: The Johns Hopkins University Press.
- PAULE, Maxwell T. (2014). "Quae saga, quis magus: on the vocabulary of the Roman witch". *The Classical Quarterly* 64:2. 745-757.
- PIRANOMONTE, Marina y MARCO SIMÓN, Francisco (2010). "The Daemon and the Nymph: Abraxas and Anna Perenna". *Bollettino di Archeologia* 1, 1-16.
- POLLARD, Elizabeth A. (2008). "Witch-Crafting in Roman Literature and Art. New Thoughts on an Old Image". *Magic, Ritual, and Witchcraft* 3:2, 119-155.
- POZO GORDALIZA, Rosario (2015). "Estigma e invisibilidad: alcoholismo y procesos de envejecimiento en mujeres". *Revista de Educación Social* 21, 143-153.
- QUEVEDO SÁNCHEZ, Alejandro (2010). "La "vieja borracha": una nueva pieza minorasiática de época medioimperial en Cartagena". *Ex Officina Hispana* 2, 45-50.
- REAL TORRES, Carolina (1992). "El vino como alimento y medicina en la sociedad romana". *Fortunatae: Revista canaria de filología, cultura y humanidades clásicas* 3, 305-314.
- RICHLIN, Amy (1992). *The Garden of Priapus: Sexuality and Aggression in Roman Humor*. Oxford: Oxford University Press.
- ROLDÁN GARCÍA, Clodoaldo, FERRERO CALABUIG, José Y MURCIA MASCARÓS, Sonia (2007). "Análisis de materiales de una botella cerámica con forma antropomorfa anus ebria y análisis de residuos orgánicos en muestras del interior de una vasija (#1CISNAQ/05, VE.3740)". En *Palau de Cerveró. Instituto de Historia de la Ciencia y la Documentación López Piñero*, de N. Piqueras Sánchez (ed.), 241-252. Valencia: Universitat de València.
- ROSIVACH, Vincent (1994). "Anus: Some Older Women in Latin Literature". *The Classical World* 88:2, 107-117.
- SANDE, Siri (1995). "An old hag and her sisters". *Symbolae Osloenses: Norwegian Journal of Greek and Latin Studies* 70:1, 30-53.
- SERRANO RAMOS, Encarnación y BAENA DEL ALCÁZAR, Luis (1982). "Sobre una escultura femenina aparecida en Santaella (Córdoba)". *Baetica* 5, 145-149.
- TABERNERO SALA, Cristina y USÚNARIZ GARAYOA, Jesús M. (2016). "Bruja, brujo, hechicera, hechicero, sorgin como insultos en la Navarra de los siglos XVI y XVII". En *Modelos de vida y cultura en Navarra (siglos XVI y XVII): antología de textos*, de M. Insúa Cereceda (ed.), 381-429. Pamplona: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra.
- WALDHAUER, Oscar (1946). "Myron's Anus Ebria and the Drunken Woman in Munich". *American Journal of Archaeology* 50:2, 241-246.